

يغفر لي
باترى



أَبْشِر .. فِرْحَةُ الْلَّهِ وَاسْعَةٌ



مُهْرَبَانْ شَهْرُ الثَّبِيرِ



بيت الاستثمار الخليجي
Gulf Investment House

القلعة
The Castle



5355787 rekaaz.com

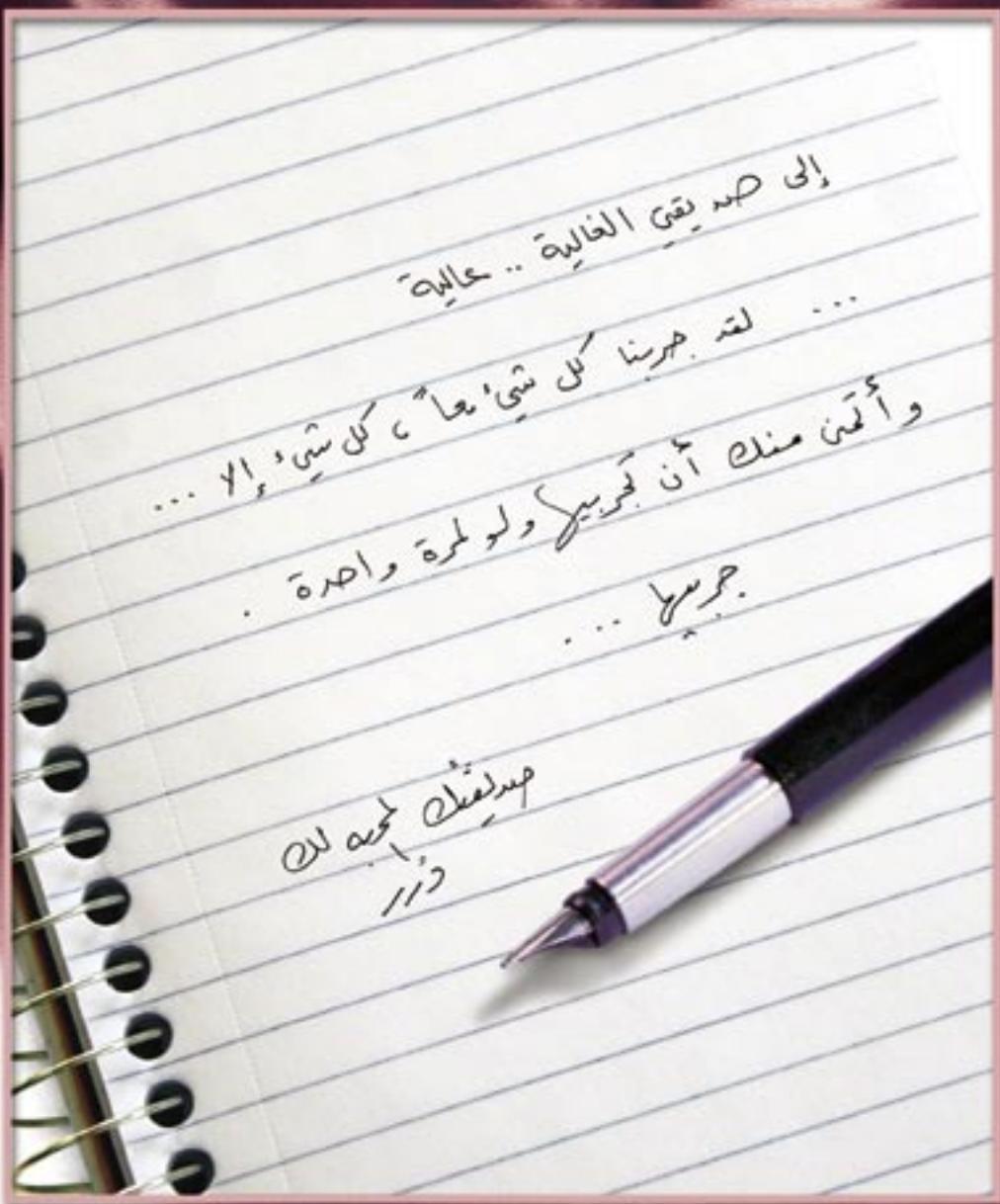
حرباً

قصة واقعية بقلم الكاتبة:

سهام خالد العامر

إلى صديقي الغالية .. عاليه
لته . هربنا كل شئٍ نعاً ، كل شئٍ لا ...
... و ألمَنَ منْهُ أَنْ تُخْبِرَهُ لِمَرَّةٍ واحدةٍ .
جربها ...

صدىقة محمد
دبر



5355787
rekaaz.com



بربيها

أنا ”عالية“ صديقة ”درر“ وصلتني رسالة منها في يوم غير عادي في حياتي وإليكم ما احتوت هذه الرسالة:

اليوم الثلاثاء ، الساعه تشير إلى السابعة والربع مساءً. أجلس بين صديقاتي الأربع عشرة . الجو فوضى ومزعج وصاحب يعلوه صوت الموسيقى كما تعلوه أدخنة السجائر. مجموعة ملتفة حول أم ماجد التي تقرأ لهن الكف بخمسة دنانير والفنجان بعشرة دنانير، والودع بخمسة عشر ديناراً.

في هذا اليوم ”أم ماجد“ تجني ثروة من هذا اللقاء . وهناك وفي زاوية المكان نفسه تجلس مجموعة أخرى تلعب القمار وأنا بين هذه المجموعة ، وبينما كنا نلهم ونضحك صرخت إحداهن ، لتسكت الجميع بإعلان أن غداً رمضان إثر مكالمة تلقتها ، ثم رفعت إحداهن صوت التسجيل تدعونا إلى الرقص بحكم أنه اللقاء الأخير قبل شهر رمضان، بعد أن انتهت هذه الأمسية خرجت بسيارتي بصحبة صديقتي المقربة والمحببة ورفيقه طفولتي ”عالية“ وأنشأ طريقي لتوصيلها توالٍ الرسائل على هاتفي ، أظنها كانت أسيرة السرداد، منها الرسائل النصية والوسائل جميعها تحمل التهنئة بقدوم رمضان وإذ برسالة وسائل وصلت لي جميلة رائعة عبارة عن صورة الكعبة الشريفة يصاحبها تلبية وكلمات كانت تقول: (إذا عبدت الله فممن تخاف وإذا عصيته فمن ترجو). هزتني هذه الرسالة وسرحت بكلماتها وعرفت نفسي أنتي خاطئة بكل ما أفعله التفت إلى صديقتي فإذا هي مفمضة عينيها تردد كلمات الأغنية في اندماج تام . فقلت لها : عاليه.. انظرى لهذه الرسالة الجميلة ، أبصرتها فقالت بهدوء أأنا جميلة . ثم قلت لها : ما رأيك أن نتخلى عن أمور لا تليق بهذا الشهر الكريم . فما رأيك...؟! بعدها ضحكت ضحكة استهزاء أسكنتني بها فقالت : ماذا تقولين صديقتي عن ماذا وماذا نتخلى.

هل تتخلى عن محادثة حبيبك فواز؟ ورفعت علبة السجائر أم عن هذه؟ أم عن هذا؟ وأشارت إلى شريط الأغاني أم عن هذه؟ أخرجت المجالات التي استعرتها من صديقتي ”نور“ ثم لوحت بيدها أمام عيناي فقالت :

تصبرين عن قراءة ”أم ماجد“ تذكرين رمضان الماضي... رفعت يدها تحرك أصابعها وتقول : يومين كانت فترة الصمود عن محادثتك لفواز وبعدها فشلتـيـ سـكـتـ ولمـ أـكـمـ حدـيـشـيـ معـهـاـ ،ـ مـرـتـ بـرـهـةـ مـنـ الزـمـنـ حـتـىـ رـنـ هـاـتـفـيـ فـقـالـتـ :ـ اـقـطـعـ ذـرـاعـيـ الـآنـ إـنـ لـمـ يـكـنـ هـذـاـ ”ـفـوـازـ“ـ ١٦ـ رـدـيـ عـلـىـ مـكـالـمـتـهـ رـدـيـ وـتـقـولـيـنـ لـيـ نـتـخـلـىـ عـنـ هـذـهـ الـأـمـورـ.

رجعت إلى البيت وأنا أحمل سؤالاً أريد الجواب عنه كما كنت أفكـرـ بـكـلـمـاتـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ قـدـمـتـ التـهـنـئـةـ لـوـالـدـتـيـ وـأـخـبـرـتـىـ بـعـدـهـاـ غـدـاـ سـيـكـونـ الفـطـورـ بـبـيـتـ الـجـدـ هـذـهـ الـعـادـةـ لـمـ تـتـغـيـرـ مـنـذـ وـلـادـتـيـ .

مر نهار اليوم الأول ومازال السؤال عالقاً في فكري . وكان لي مبدأ كما هو مبدأ بعض الفتيات : لا مكياج لا سماع أغاني لا اتصال على صديق ولا حتى انترنت، تقضي نهار رمضان بالنوم حتى أذان المغرب وأعود ليلاً إلى ما منعت نفسى إكرارها عليها .

في اليوم الأول تجتمع عائلة أمي في بيت الجد وبينهم زوجة خالي التي زادت تدينـا بعد وفاة ابنها وتغيرت عن السابق ، أتحاشى الجلوس بقربها خوفاً أن توبخني على ملابسي ومكياجي .

مر اليوم الأول ولكن يحمل في نفسى شيئاً وهو أنى أريد التغيير ، كما أننى يخيل لي كأنى أبحث عن شئ أفتقدـهـ ،ـ بماـ أنهـ متـوفـرـ عنـديـ كلـ ،ـ شـئـ سـيـارـةـ ثـمـينـةـ ،ـ بـطاـقةـ سـحـبـ بنـكـ ،ـ ساعـاتـ غالـلـةـ ،ـ مـلـابـسـ ،ـ صـدـيقـاتـ ،ـ سـفـرـاتـ ،ـ كـماـ أـنـىـ أـمـلـكـ قـدـراـ كـبـيـراـ منـ الجـمـالـ ،ـ وـأـعـيـشـ بـيـنـ عـائـلـةـ لـاـ تـبـخـلـ عـلـيـ بـطـلـبـ ...ـ وـكـلـ هـذـاـ نـعـمـ يـنـقـصـنـىـ شـئـ بـلـ أـفـتـقـدـهـ

في حياتي لا أعلم ما هو ؟! مرت الأيام سريعة والشعور بإحساس فقدان شئ ما يكبر في داخلي . وفي ظهيرة أحد أيام رمضان كنت واقفة عند إشارة المرور وسمعت من السيارة التي كانت واقفة بقريبي كلمات من القرآن الكريم وهي ” كل من عليها فان ويقى وجه رب ذو الجلال والإكرام ” اقشعر بدني وهز شعوري من داخلي قلت في نفسي : كل شئ في الدنيا للفناء ، للعدم ، زائل ، يتلاشى . فماذا أعددت لربى لخالي . نزلت دموعي وبكيت بحرارة ، تساءلت أريد أن أبوح لشخص ما بما يدور في صدري بسؤال كان يلازمني منذ ليلة رمضان .“ عملت كل ما يغضب ربى فهل قبل توبتي ”؟ . جابت سيارتي الشوارع دون هدى أفكر من يجيب عن سؤالي، حينها تذكرت زوجة خالي التي تملك من الثقافة الإسلامية وجانبها من أمور الدين، لكن معنى حياءً وخجلًا منها لأنني لا تربطني معها علاقة قوية أو جمعتني بها حوارات ، وصلت عند بيت خالي حينها ترددت بالنزول من السيارة .. جمعت قوتي وشجاعتي وذهبت إليها استقبلتني بحرارة التحية والسلام .

تعجبت أنها لم تستذكر زيارتي بُحث لها بما في صدري فقلت لها : أعرف صديقة لي لا تصلي تكلم شاباً ، تدخن ، ت يريد أن تتوب هل قبل الله سبحانه وتعالى ذلك ؟ ابتسمت وذهلت عندما رأيتها شعرت بالراحة وكأنني أقيمت بحمل جثم على صدري دون أن أسمع إلى الآن حرفاً منها فقالت : درر أخبرني صديقتك أن تعمل التالي، تفتح المصحف وتقرأ آيات المغفرة والتوبية فهي كثيرة فإذا فرأتها ستجيب على تساؤلها جملة واحدة (أن الله سبحانه وتعالى غفور رحيم قبل توبة عبده) ولكن لابد أن تكون توبة نصوحا ، هل سمعت قصة الرجل الذي قتل تسعة وتسعين نفساً وأراد أن يتوب قبل الله سبحانه وتعالى توبته .

ابنتي رحمة ربى وسعت كل شئ ومن أسمائه الحسنى ”الرحمن ، الرحيم ، التواب ، الغفور“ اذهبى وأخبريها أن الله سبحانه وتعالى ليفرح بتوبة العبد فلا تتأخر بها خاصة في هذه الأيام المباركة ، نزلت دموعي فرحاً وخشية من هذا الحديث استشعرت في حينها أنتي أعيش لحظة التغيير التي طالما تمنيتها .

رجعت إلى بيتي وجمعت أشرطة الكاسيت والفيديو والكمبيوتر والمجلات ووضعتها في كيس

القمامنة توضأت وصلت العصر ودعوت ربى خوفاً وطمعاً ليغفر ذنبي شعرت بانشراح الصدر وسريرة القلب وراحة لم أشعر بها طول حياتي ، عرفت حينها سعادة المرء بقربه من ربه ، اتصلت بصديقي عاليه وأخبرتها بالأمر ضحكت واستهزأت بي وقالت إنه حماس مؤقت سيتلاشى مع الوقت . حزنت عليها أريدها أن تشاركني وتشعر لذة التوبة ، لبست الحجاب وكل عمل أفعله أشعر بفريحة وسعادة تملأ قلبي ولكن تعبت بجهادي مع نفسي بأمررين خشيت أن تركن نفسى إليهما وهما : امتناعي عن التدخين ومحادثة فواز ، غيرت رقم هاتفي كما غيرت البريد الإلكتروني ومع كل عمل أؤديه أخبر عاليه ولكن ما زالت بشعورها البارد وغير المبالى . وفي ليلة العشرين من رمضان اتصلت بها طلبت منها أن نذهب ونصللي صلاة التهجد في المسجد ، كنت أتمنى أن أصلي بجنبها وصلت إلى ذلك المكان اتصلت بها باكية خائفة لمنظر المصلين وقراءة إمام المسجد ، شعرت بروحانيات تبدد كل خطيبة وذنب اقترفته نفسى التفت حولي بعد كل صلاة أبحث عنها لعلها تكون هنا أود أن تقف بجنبى ندعوا ناجي نطلب نسأل الله في هذه الساعات الغالية اتصلت بها لم ترد على مكالمتي أرسلت لها رسالة لم يصلني الجواب عدت إلى البيت أرسلت لها رسالة إلكترونية لم تكرث بي من يوم غد في الجامعة انتظرتها عند الاستراحة لم تأتي شعرت بالخوف ظناً أن داهمتها مشكلة أو عارض صحي ، ذهبت إلى منزلها طرقت الباب حدثتني عن طريق هاتف الباب بقولها سأبعث ورقة مع الخادمة، صعقت من تصرفها كيف لم تدعني إلى الدخول ، انتظرت الورقة فكانت كلماتها كالتالي : ”درر ... لم نعد أصدقاء وأرجوك لا تزعجيني باتصالاتك ورسائلك لأنني لا أقرأها“ . بكى وشعرت وكأن قطعة من قلبي خرجت ، ركبت السيارة أبكي وأقول هل فقدت عاليه التي كانت معي منذ الطفولة جمعتني معها ابتسامة ودموعة وكلمة ولقمة وأحدث نفسى وكانت أمنيتها أن تسمعني عاليه إن الله غفور خالق هذا الكون يعفو ويصفح كيف نحن البشر نجحد وتتكبر وتبغ هوى أنفسنا أريدك يا عاليه أن تعيشى مثلي أريد أن أدلك للصواب فنحن بشر قد نخطئ وننفل . هز سمعي مزمار السيارة التي كانت بخلفي تأمرني بالسير ومعها أن تأمرني بأن أتوقف عن حديث نفسى . اتصلت بعدها بنور فقالت : سرت في طريق آخر فالمجموعة

كلها الآن لا تريد صحبتك . جلست في غرفتي حائرة حزينة عرفت حينها أن هذه الصحبة هشة... زيد... سقطت أقنعة الوجوه كلها فأخذتها قاعدة في نفسي عندما تصفعني الأيام أرد عليها بأربعة أمور : أصلي ، أقرأ القرآن ، أدعو ، ويلهج لساني بالاستغفار والتسبيح . ومرت الأيام وطلبت من خالي أن أذهب إلى الحج رجعت بشخصية أخرى أكثر إيماناً وقوياً وأكبر حماساً للقرب من الله سبحانه وتعالى ومع ذلك لم أنسى صديقاتي اللاتي فقدت صورهن ولكن لم أفقد روحيهن فكن معي في دعائي وصدقتي .

مررت خمسة شهور من بعد رمضان وفي بيت عاليه دخلت والدتها غرفتها وهي غارقة في النوم تصرخ باكية وتقول : عاليه انظري صفحة الوفيات ذهلت لما قرأت اسم درر بينهم معقول لا أصدق ما الذي حدث وكيف حدث هل كانت الفترة السابقة مريضة بكية وذهبت مع والدتي مسرعة لبيتها حزنت عندما وقفت عند باب منزلها استرجعت الذكريات التي جمعتني معها منذ الصفوف الأولى في حياتنا المدرسية . رأيت سيارتها قابعة أمام المنزل وصوت القرآن الكريم يعلو صالة المنزل ، الناس محتشدة أبحث عن أمها رأيتها تبكي حزينة تجهش بالبكاء منهارة علمت بعدها أنها توفيت إثر حادث مرور مع أخيها خرجت مسرعة إلى البيت لم أقوى على هذا الحدث الكبير حزنت عليها حزناً شديداً قلت في نفسي ما هو الضمان الحقيقي في هذه الدنيا ، مررت أيام بعدها استقبل هاتفي رقمًا غريباً وإذا هي زوجة خال درر تريد زيارتي تعجبت من هذا الطلب وتساءلت عن غرابة الزيارة.

استقبلتها عصراً فقالت لي : دعستي والدة درر أن أخرج مقتنيات غرفتها لأنها لا تقوى على ذلك وكانت هذه الرسالة التي عنونت باسمك من ضمن أشيائها مددت يدي إذ أقرء على ظرف الرسالة ”إليك عاليه“ خرجت الضيافة وأخذت الرسالة مضطربة متسائلة أقبلها وأقول ما بها فتحت أوراقها فإذا قالت كلماتها : ”علوية... (وهذا ما كانت تتدفيني به) منذ أن استلمت قصاصة الورق عند باب منزلك أخذت عهد على نفسي أن أكتب لك كل شيء منذ خروجنا من بيتك في ليلة رمضان الأولى عن السعادة التي تعمريني بعدهما عرفت طريق التوبة أعلم أنك لا تستقبلين الرسائل وانتظر يوم ميلادك وأقدمها لك .. علوية

اعترف بأننا جربنا كل شئ ، كل شئ ولكن شيئاً لم نجريه هو ”طريق التوبة والقرب من الله سبحانه وتعالى جريبيها جربي التوبة ولن تخسرى“ .

نزلت دموعي عند هذه الجملة واقشعر بدني وألقيت جسدي على السرير ابكي قصتها ووصيتها ، حزنت حزناً شديداً بأنني ضيعت أيام وساعات لم أكن بقربها بسبب عنادي واستكباري .. درر سأجريها سأجريها ولقاونا هناك في الجنة موعدنا إن شاء الله .

بقلم الكاتبة : سهام خالد العامر

من كتاب ”درر نفية“

أبشر..

فرحمة الله واسعة