



قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

مدارس تحفيظ القرآن الكريم



أحكام التجويد

للصف الخامس الابتدائي
بمدارس تحفيظ القرآن الكريم

بوزع مجاناً للإيحاء

طبعة ١٤٢٨ هـ - ١٤٢٩ هـ
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

ح) وزارة التربية والتعليم ، ١٤٢٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التربية والتعليم
أحكام التجويد الصف الخامس الابتدائي : تحفيظ القرآن . / وزارة التربية
والتعليم - ط ٢ - الرياض ، ١٤٢٦هـ
.. ص ..؛ سم
ردمك : ٣ - ٠٢٨ - ٤٨ - ٩٩٦٠
١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية
٢ - التعليم الابتدائي -
السعودية - كتب دراسية أ - العنوان
ديوي ٨٢٢٨٢ ، ٣٧٢
١٤٢٦ / ٣٩٤

رقم الإيداع : ١٤٢٦ / ٣٩٤
ردمك : ٣ - ٠٢٨ - ٤٨ - ٩٩٦٠

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه...

إذا لم نحفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحفظ به...

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم - المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم

موقع

www.moe.gov.sa

الإدارة العامة للمناهج

موقع

www.moe.gov.sa/curriculum/index.htm

وحدة العلوم الشرعية

بريد

runit@moe.gov.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	تمريعات على ما سبق دراسته في الصف الرابع الابتدائي
	الفصل الدراسي الأول
٩	مقدمة علم التجويد
١٢	المد وأقسامه
١٤	أقسام المد
١٤	أولاً : المد الطبيعي (الأصلي)
١٧	ثانياً : المد الفرعي
١٧	١- المد المتصل
	الفصل الدراسي الثاني
٢٠	٢- المد المنفصل
٢٢	٣- مد البدل
٢٤	٤- المد العارض للسكون
٢٦	٥- مد اللين
٢٩	٦- المد اللازم
٢٩	أولاً : المد اللازم الكلمي
٣٢	ثانياً : المد اللازم الحرفي

تمريبات على ما سبق دراسته في الصف الرابع الابتدائي

التمرين الأول :

- س ١ : اذكر ثلاثة من آداب تلاوة القرآن.
- س ٢ : ماذا ينبغي عليك عندما تسمع القرآن؟
- س ٣ : اذكر حديثاً يدل على فضل تعلم القرآن وتعليمه.
- س ٤ : الذي يقرأ القرآن بصعوبة له أجران. بينهما.
- س ٥ : اذكر أسماء ثلاثة من أصحاب الرسول ﷺ تعلموا القرآن وعلموه الناس.
- س ٦ : اذكر الصيغة المختارة للاستعاذة وبين حكمها.
- س ٧ : اذكر دليل الاستعاذة من القرآن الكريم.
- س ٨ : هل الاستعاذة من القرآن؟
- س ٩ : اذكر الأوجه التي بين الأنفال وبراءة.
- س ١٠ : ما حكم البسمة في أول براءة في وسطها؟
- س ١١ : هل يجوز أن تصل آخر السورة وتقف على البسمة؟ ولماذا؟

قال الله تعالى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أقرأ يا سؤربك الذي خلق ﴿١﴾ خلق الإنسان من علق ﴿٢﴾ اقرأ وربك الأكرم ﴿٣﴾ الذي علم بالقلم ﴿٤﴾
 علم الإنسان ما لم يعلم ﴿٥﴾ كلاً إن الإنسان ليطغى ﴿٦﴾ أن رآه استغنى ﴿٧﴾ إن إلى ربك الرجعى ﴿٨﴾ أريت
 الذي ينهى ﴿٩﴾ عبداً إذا صلى ﴿١٠﴾ أريت إن كان على الهدى ﴿١١﴾ وأمر باللقوى ﴿١٢﴾ أريت إن كذب وتولى ﴿١٣﴾
 ألم تعلم بأن الله يرى ﴿١٤﴾ كلاً لئن لم ينته لنسفعا بالناصية ﴿١٥﴾ ناصية كذبة خاطئة ﴿١٦﴾ فليدع ناديه ﴿١٧﴾
 سندع الزبانية ﴿١٨﴾ كلاً لأنطعه وأسجدواقرب ﴿١٩﴾ ﴾ (سورة العلق)

اقرأ الآيات السابقة ثم استخراج منها ما يلي:

١- أمثلة الإظهار الحلقى.

٢- أمثلة الإدغام بغير غنة.

٣- أمثلة الإخفاء الحقيقي.

٤- الإقلاب.

٥- الإخفاء الشفوي.

٦- النون المشددة.

قال الله تعالى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فليُنظِرِ
 الْإِنْسَانَ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يُخْرِجُ مِنْ بَيْنِ أُصْبُعٍ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٌ ﴿٨﴾
 يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ لَقَوْلٌ
 فَصْلٌ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلُ الْكٰفِرِينَ أَمَهُمْ رُوَيْدًا ﴿١٧﴾ ﴾

(سورة الطارق)

اقرأ الآيات السابقة :

وبين حكم ما تحته خط ودون إجابتك على كل مثال في كراسة التمرينات.



الفصل الدراسي الأول

مقدمة في علم التجويد

علم التجويد من أشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله تعالى وهو علم يبحث في الكلمات القرآنية من حيث إعطاء الحروف حقها ومستحقها من النطق السليم. ويؤخذ بالتلقي من أفواه المشايخ.

أقسامه :

ينقسم التجويد إلى قسمين عملي - وعلمي

القسم الأول - التجويد العملي: وهو تلاوة القرآن الكريم كما أنزله الله على رسوله

محمد ﷺ .

وحكمه سنة: بشرط عدم اللحن الجلي أما عند اللحن الجلي فيكون التجويد واجباً. ومما

يدل على أهمية التجويد قوله تعالى:

﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ (٢).

القسم الثاني: التجويد العلمي (أي النظري) :

وهو معرفة قواعد التجويد وأحكامه العلمية. ودراسة علم التجويد من التفقه في الدين.

فإذا قام بتعلمه جماعة سقط الحكم عن الباقيين. وهو مهم جداً، لأن الرسول ﷺ علم أصحابه

القرآن الكريم مجوداً كما تلقاه عن أمين الوحي جبريل عليه السلام .

(١) البقرة آية ١٢١ . (٢) المزمل آية ٤ .

فلقد ورد أن النبي ﷺ سمع عبدالله بن مسعود يقرأ فقال « من سره أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأ على ابن أم عبد » (١).

ولقد اتقن كثير من الصحابة قراءة القرآن وحفظوه. من هؤلاء أبي بن كعب (٢)، وعبدالله ابن مسعود (٣)، وسالم مولى أبي حذيفة (٤)، ومعاذ بن جبل (٥)، وزيد بن ثابت (٦)، وأبو موسى الأشعري (٧)، وعثمان بن عفان (٨)، وعلي بن أبي طالب (٩)، وغيرهم رضي الله عنهم أجمعين. فكان ﷺ يتعاهدهم بالاستماع لهم أحيانا وبإسماعهم القراءة أحيانا أخرى فلقد ثبت عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ لأبي بن كعب « إن الله أمرني أن أقرأ عليك » قال : الله سماني لك؟ قال « الله سماك لي » قال أنس فجعل أبي يبكي (١٠). كما ثبت عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي النبي ﷺ « اقرأ علي » ، قلت أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: « إنني أحب أم أسمع من غيري » فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ﴾ (١١) « قال حسبك فإذا عيناه تذرفان » (١٢).

-
- (١) أخرجه ابن حبان ١٥ / ٥٤٢ وأحمد في مسنده ١٥ / برقم ٣٦ .
(٢) سيد القراء قرأ على النبي ﷺ وقرأ عليه النبي ﷺ بعض القرآن للإرشاد والتعليم مات سنة ٥٣٢ هـ وقبل غير ذلك .
(٣) عبدالله بن مسعود عرض القرآن على الرسول ﷺ مات بالمدينة سنة ٣٤ هـ .
(٤) سالم مولى أبي حذيفة مات يوم اليمامة سنة ١٢ هـ رضي الله عنه .
(٥) معاذ بن جبل أحد الذين جمعوا القرآن حفظاً على عهد رسول الله ﷺ وهو أعلم أمة محمد ﷺ بالحلال والحرام مات سنة ١٨ هـ .
(٦) كتاب الوحي للنبي ﷺ وأمينه عليه وهو الذي كتب القرآن لأبي بكر ولعثمان رضي الله عنهما مات سنة ٤٥ هـ وقيل غير ذلك .
(٧) عبدالله بن قيس عرض القرآن على النبي ﷺ وكان من أطيب الناس صوتاً بالقرآن مات سنة ٤٤ هـ .
(٨) أمير المؤمنين وثالث الخلفاء الراشدين وأحد السابقين إلى الإسلام وأحد الذين جمعوا القرآن حفظاً على رسول الله ﷺ قتل مظلوماً سنة ٣٥ هـ .
(٩) أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين وأحد السابقين عرض القرآن على رسول الله ﷺ قتل مظلوماً في رمضان سنة ٤٠ هـ .
(١٠) رواه مسلم كتاب صلاة المسافرين باب استحباب قراءة القرآن على أهل الفضل ١ / ٥٥٠ ، ح ٧٩٩ .
(١١) النساء آية ٤١ .
(١٢) تذرفان: تدمعان - رواه البخاري في كتاب التفسير برقم ٤٥٨٢ .

وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خذوا القرآن من أربعة : من عبدالله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبي ابن كعب »^(١).

وكل هذا يدل على أن هناك صيغة معينة وكيفية ثابتة لقراءة القرآن الكريم ينبغي تحقيقها وهي الصفة المأخوذة عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبها أنزل القرآن الكريم. فمن خالفها أو أهملها فقد خالف السنة في هذا المجال وقرأ القرآن بغير ما أنزل الله. وصفة القراءة هذه هي التي اصطلح العلماء على تسميتها بالتجويد.

تدريبات:

- س ١ : عرف التجويد واذكر أقسامه.
- س ٢ : متى يكون التجويد العملي واجباً على قارئ القرآن؟
- س ٣ : اذكر دليلاً من القرآن يدل على أهمية التجويد العملي.
- س ٤ : اذكر دليلاً من السنة يدل على أهمية التجويد العملي.
- س ٥ : عرف التجويد العملي.
- س ٦ : خص رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نفرًا من أصحابه بإتقان قراءة القرآن، اذكر ثلاثة منهم.

(١) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن باب القراءة من أصحاب النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رقم ٤٩٩٩.

المد وأقسامه

تعريف المد :

المد هو : إطالة الصوت بحرف المد.

ي

و

أ

حروف المد :

الأمثلة :

الحرف	المثال	الآية
الألف الساكنة المفتوح ما قبلها.	الشِّتَاءُ	﴿ إِنْ لِفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ (١).
الواو الساكنة المضموم ما قبلها.	سَاهُونَ	﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ (٢).
الياء الساكنة المكسور ما قبلها.	لَشَهِيدٌ	﴿ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ (٣).

الاستنتاج :

- يشترط لمد الألف أن تكون ساكنة وما قبلها مفتوحاً.
- يشترط لمد الواو أن تكون ساكنة وما قبلها مضموماً.
- يشترط لمد الياء أن تكون ساكنة وما قبلها مكسوراً.

(٣) العاديات آية ٧.

(٢) الماعون آية ٥.

(١) قريش آية ٢.

تدريبات:

س ١ : استخراج المد فيما يأتي مع بيان حرف المد :

- (أ) قال تعالى: ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴾ (الناس ٤).
(ب) قال تعالى: ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴾ (النصر ٢).
(ج) قال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ (القارعة ٤).
(د) قال تعالى: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾ (البينة ١).
(هـ) قال تعالى: ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾ (الماعون ٢).

س ٢ : عرف المد ؟

س ٣ : اجب بصح أو خطأ مع تصحيح الخطأ :

- (أ) المد حروفه: الألف، والواو، والياء.
(ب) يشترط لمد الياء أن تكون مكسورة وما قبلها ساكناً.
(ج) يشترط لمد الألف أن تكون ساكنة وما قبلها مفتوحاً.

س ٤ : ماذا يشترط لمد الواو ؟



* يوضح المعلم بعض الأمثلة للألف والواو والياء غير المدية مثل (تأتيهم) ففي هذا المثال الياء مفتوحة ولذلك لا تعتبر من حروف المد ، و(الوسواس) لأن الواو مفتوحة.
* الألف الساكنة لا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً .

أقسام المدّ

المدّ الطبيعيّ - المدّ الفرعيّ

أولاً : المدّ الطبيعيّ

تعريف المدّ الطبيعيّ : المد الطبيعي^(١) هو : الذي لا يتوقف على سبب من همز أو سكون .

أمثلة على المدّ الطبيعيّ :

المجموعة	الآية	المثال	حالة المد
أ	﴿ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴾ ^(١) .	مُوسَىٰ	الألف (ثابتة في الوقف والوصل)
ب	﴿ فَأَخْلَقْتُم مَّوْعِدِي ﴾ ^(٢) .	مَّوْعِدِي	الياء (ثابتة في الوقف والوصل)
ج	﴿ قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا ﴾ ^(٣) .	قَالُوا	الواو (ثابتة في الوقف والوصل)
	﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ ^(٤) .	عَلِيمًا	الألف (ثابتة في الوقف دون الوصل)
	﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴾ ^(٥) .	لَطِيفًا	الألف (ثابتة في الوقف دون الوصل)
	﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا تَوَّابًا ﴾ ^(٦) .	تَوَّابًا	مدهاء الضمير ثابت في الوصل دون الوقف
	﴿ كَانَ بَعْكَادِهِ بَصِيرًا ﴾ ^(٧) .	بِعْكَادِهِ	مدهاء الضمير ثابت في الوصل دون الوقف

(١) وسمي بالمد الطبيعي، لأن الشخص سوي الطبع والنطق والتلقي لا ينقصه عن حده ولا يزيد عليه.

(٢) طه آية ٩. (٣) طه آية ٨٦. (٤) الأنبياء آية ٥٩. (٥) النساء آية ١١.

(٦) الأحزاب آية ٣٤. (٧) النصر آية ٣. (٨) فاطر آية ٤٥.

١- المد الطبيعي يمد بمقدار حركتين (والحركة مقدار قبض الأصبع أو بسطه دون إسراع أو تأخير) .

٢- للمد الطبيعي ثلاثة أحوال ، هي :

(أ) أن يكون المد ثابتاً في الوصل والوقف. كما في الأمثلة (أ) .

(ب) أن يكون المد ثابتاً في الوقف دون الوصل، وذلك إذا كان حرف المد منوناً بالنصب.

كما في الأمثلة (ب) .

(ج) أن يكون المد ثابتاً في الوصل دون الوقف، وذلك إذا كان حرف المد مقدرًا بعد هاء

الضمير الموصولة، الواقعة بين متحركين. كما في الأمثلة (ج) .

تدريبات :

س ١ : وضع المد الطبيعي وحالته :

١- قال تعالى: ﴿ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ ۚ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْرَىٰ ۖ ﴾

(الليل ١٨، ١٩).

٢- قال تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ۖ وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴾ (الانفطار ١٩).

٣- قال تعالى: ﴿ ثُمَّ أَمَانَهُمْ فَأَقْبَرَهُمْ ﴿٢١﴾ ثُمَّ إِذَا سَاءَ أَنْشَرَهُمْ ﴿٢٢﴾ كَلَّا لَمَّا يَقِضْ مَا أَمَرُوهُ ﴾

(عبس ٢١، ٢٢).

٤- قال تعالى: ﴿ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأَسَادٍهَا قَا ﴾ (النبا ٣٢، ٣٤).

٥- قال تعالى: ﴿ خَتَمَهُمْ مِّسْكًا ۖ وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَنَّافِسِ الْمُنَافِسُونَ ﴾ (المطففين ٢٦).

س ٢ : عرف المد الطبيعي .

س ٣ : اذكر حالات المد الطبيعي.

س ٤ : ما مقدار المد الطبيعي؟



* يوضح المعلم التعريف بكلمة فيها مد مثل (موعدي) ويبين إن حرف المد لم يأت بعده همز ولا سكون، وذلك بمقارنته بكلمة فيها همز مثل: (السماء) أو سكون مثل (ءالثن).

* يبين للطلاب أن الصفر المستدير على الألف في كلمة (قالوا) يدل على زيادة ذلك الحرف فلا ينطق به في الوصل ولا في الوقف.

* يوضح للطلاب أن المد بعد هاء الضمير مقدر، بمعنى أنه لا يكتب، وإنما ينطق به. يوضح للطلاب أنه يرمز لـ « هاء » الضمير الموصولة بواو أو ياء صغيرتين.

أنواعه

ينقسم المد الفرعي إلى ستة أقسام ، هي :

- ١- مد « متصل » .
- ٢- مد « منفصل » .
- ٣- مد « بدل » .
- ٤- مد « عارض للسكون » .
- ٥- مد « لين » .
- ٦- مد « لازم* » .

١- المد المتصل

تعريفه: المد المتصل هو: أن يأتي بعد حرف المد همز متصل به في كلمة واحدة.

أمثله:

الآية	المثال	الحرف
﴿ إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ ﴾ (١).	السَّمَاءُ	الألف بعدها همزة في الكلمة نفسها
﴿ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ (٢).	بِالسُّوءِ	الواو بعدها همزة في الكلمة نفسها
﴿ وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ ﴾ (٣).	وَجَاءَ	الياء بعدها همزة في الكلمة نفسها
﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ (٤).	يَتَسَاءَلُونَ	الألف بعدها همزة في الكلمة نفسها

الاستنتاج:

١- حكم المد المتصل: وجوب المد.

٢- مقدار مده: يمد أربع أو خمس حركات.

(٤) النبا آية ١.

(٣) الفجر آية ٢٣.

(٢) يوسف آية ٥٣.

(١) الانفطار آية ١.

(*) سيااتي التفصيل عنه في الفصل الدراسي الثاني إن شاء الله.

تدريبات:

س ١ : استخراج المد المتصل فيما يأتي وبين سببه :

١- قال تعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَتَّقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ

ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ (الزمر ٢٤).

٢- قال تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ (البروج ١).

٣- قال تعالى: ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتَ

إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقْتُلُوا الَّتِي تَبَغَى حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنَّ فَاءَ تَ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾

(الحجرات ٩).

س ٢ : عرف المد المتصل. س ٣ : اذكر أقسام المد الفرعي.

للمعلم



* يوضح المعلم أن لزيادة المد الفرعي على المد الطبيعي (سببين) هما: (الهمز أو السكون) ويكون الهمز والسكون بعد حرف المد وقد يقع الهمز قبل حرف المد كما في مد البدل أما السكون فلا يقع إلا بعد حرف المد.

* يطلب المعلم من طلابه التطبيق العملي للمد المتصل من خلال الأمثلة المذكورة، وغيرها من الآيات التي تشتمل على حكم متصل، مثل الآيات في سورة الطارق وسورة عبس وسورة الفتح، وغيرها.



الفصل الدراسي الثاني

تعريفه: المد المنفصل هو: أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها.

أمثله:

الحرف	المثال	الآية
الألف في (لا) بعدها همزة في كلمة أخرى وهي (أعبد).	لَا أَعْبُدُ	﴿لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ (١).
الياء في (الذي) بعدها همزة في كلمة أخرى وهي (أطعمهم).	الَّذِي أَطْعَمَهُمْ	﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ (٢).
الواو في (قالوا) بعدها همزة في كلمة أخرى وهي (إن).	قَالُوا إِنَّ	﴿قَالُوا إِنَّ هَذَا لَشَأْنٌ لِّأُولَىٰ لِأُولَىٰ﴾ (٣).

الاستنتاج:

- ١- حكم المد المنفصل: جواز المد.
- ٢- مقدار مده: يمد أربع أو خمس حركات.

(١) الكافرون آية ٢.

(٢) قريش آية ٤.

(٣) المطففين آية ٣٢.

تدريبات:

س ١ : استخراج المد المنفصل فيما يأتي :

- ١- قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ ﴾ (الكوثر ١).
- ٢- قال تعالى: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ (المسد ١).
- ٣- قال تعالى: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ (القدر ٢).
- ٤- قال تعالى: ﴿ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾ (الفجر ٢٨).
- ٥- قال تعالى: ﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴾ (الجن ١).
- ٦- قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُّونَ ﴾ (القلم ٢٦).

س ٢ : عرف المد المنفصل؟

س ٣ : ما مقدار المد المنفصل؟

س ٤ : ما حكم المد المنفصل؟

للمعلم



* يبين المعلم للطلاب الفرق بين المد المتصل والمنفصل من حيث إن المد المتصل يأتي في كلمة واحدة، والمد المنفصل يأتي في كلمتين ويأتي بأمثلة توضح ذلك.

تعريفه: مد البدل هو: أن تتقدم الهمزة على حرف المد في كلمة واحدة.

أمثله:

الآية	المثال	الحرف
﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾ (١).	وَأَمْنَهُمْ	أصلها (أأمنهم) أبدلت الهمزة الثانية بحرف المد (الألف) لأنه من جنس حركة الهمزة وهي الفتحة.
﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْقَفَ كُنْبَهُ بِيَمِينِهِ﴾ (٢).	أَوْقَفَ	أصلها (أأتي) أبدلت الهمزة الثانية بحرف المد (الواو) لأنه من جنس حركة الهمزة وهي الضمة.
﴿الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ﴾ (٣).	بِالْإِيمَانِ	أصلها (إيمان) أبدلت الهمزة الثانية بحرف المد (الباء) لأنه من جنس حركة الهمزة وهي الكسرة.

الاستنتاج :

١- الأصل في الكلمة التي يقع فيها مد البدل أنها تشتمل على همزتين الأولى متحركة والثانية ساكنة، فأبدلت الهمزة الثانية حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى، كما في الأمثلة. ففي المثال الأول أبدلت الهمزة الثانية ألفاً، لأن الهمزة الأولى مفتوحة،

(٣) الحشر آية ١٠.

(٢) الحاقة آية ١٩.

(١) قريش آية ٤.

وفي المثال الثاني أبدلت واواً، لأن الهمزة الأولى مضمومة، وفي المثال الثالث أبدلت ياء، لأن الهمزة الأولى مكسورة.
 ٢- حكمه : جواز المد . ٣- مقدار مده : حركتان .

تدريبات :

س ١ : استخراج مد البدل من الآيات الآتية، ووضح سببه :

١- قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَاذَوْا مُوسَىٰ فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا

قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا﴾ (الأحزاب ٦٩).

٢- قال تعالى: ﴿وَقَالُوا لَا نَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمْ وَلَا نَذَرُنَّ وَدًا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ

وَنَسْرًا﴾ (نوح ٢٣).

٣- قال تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا

بِالصَّبْرِ﴾ (العصر ٣).

٤- قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُونَ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ

وَلَا نِسَاءً مِنْ نِسَاءِ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا

تَنَابَزُوا بِأَلْقَابٍ بِئْسَ الأَسْمُ الفُسُوقُ بَعْدَ الإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ

فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (الحجرات ١١).

٥- قال تعالى: ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ

وَأَمَرُوا بِالمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ المُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الأُمُورِ﴾

(الحج ٤١).

س ٣ : ما مقدار مد البدل؟ وما حكمه؟

س ٢ : عرف مد البدل.



تعريفه: المد العارض للسكون هو : أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض لأجل الوقف.

أمثله:

الآية	المثال	الحرف
﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ (١).	النَّاسِ	إذا وقفنا على الحرف (س) الذي يلي حرف المد (الألف) فإننا نسكنه لأجل الوقف ونمد حرف المد مداً عارضاً للسكون.
﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴾ (٢).	مَمْنُونٍ	إذا وقفنا على الحرف (ن) الذي يلي حرف المد (الواو) فإننا نسكنه لأجل الوقف ونمد حرف المد مداً عارضاً للسكون.
﴿ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ (٣).	الْيَقِينِ	إذا وقفنا على الحرف (ن) الذي يلي حرف المد (الياء) فإننا نسكنه لأجل الوقف ونمد حرف المد مداً عارضاً للسكون.

(٢) التكاثر آية ٥.

(٢) القلم آية ٣.

(١) الناس آية ١.

- ١- حكم المد العارض للسكون: جواز المد.
- ٢- مقدار مده: يمد حركتين أو أربعاً أو ستاً.

تدريبات :

- ١- اقرأ سورة العاديات واستخرج ما فيها من ممد عارضة للسكون .
- ٢- اقرأ سورة التكاثر واستخرج ما فيها من مدود عارضة للسكون.
- ٣- عرف المد العارض للسكون.
- ٤- ما حكم المد العارض للسكون؟
- ٥- ما مقدار المد العارض للسكون؟

للمعلم



* يطلب المعلم من طلابه التطبيق العملي للمد العارض للسكون من خلال الأمثلة المذكورة، وغيرها من الآيات التي تشتمل على حكم المد العارض ، مثل الآيات في سورة التين، وغيرها.

تعريفه: مد اللين هو : أن يقع بعد حرف اللين سكون عارض لأجل الوقف.
حروفه: له حرفان هما : (الواو والياء) الساكنتان المفتوح ما قبلهما.
أمثلته:

الآية	المثال	الحرف
﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾ (١).	خَوْفٍ	لأن الخاء مفتوحة بعدها حرف اللين (الواو) وسكنت الفاء لأجل الوقف سكوناً عارضاً.
﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ (٢).	الْبَيْتِ	لأن الباء مفتوحة بعدها حرف اللين (الياء) وسكنت التاء لأجل الوقف سكوناً عارضاً.

الاستنتاج :

- ١- حكم مد اللين : جواز المد.
- ٢- مقدار مده : يمد حركتين أو أربعاً أو ستاً.



* يبين المعلم للطلاب الفرق بين مد اللين والمد العارض للسكون.

(٢) آية ٣ من سورة قريش.

(١) آية ٤ من سورة قريش.

تدريبات:

س ١ : استخرج مد اللين من الآيات الآتية :

١- قال تعالى : ﴿لَا يَلْفِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾ إِذْ لَفِيهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾
(قريش ١، ٢).

٢- قال تعالى : ﴿يَتَأَخَّتَ هُرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا﴾
(مريم ٢٨).

٣- قال تعالى : ﴿يَوْمَ هُمْ بَرْزُونَ لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ
لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ (غافر ١٦).

٤- قال تعالى : ﴿وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ
الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنِبَ السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضَبَ
اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾
(الفتح ٦).

س ٢ : عرف مد اللين.

س ٣ : ما حكم مد اللين؟



س ١ : ما المقصود بالمد؟ وما حروفه؟

س ٢ : اذكر انواع المد الفرعي.

س ٣ : بين الفرق بين المد المتصل والمد المنفصل.

س ٤ : عرف المد العارض للسكون.

س ٥ : مثل لما ياتي بكلمات من القرآن الكريم :

(أ) مد طبيعي ثابت في الوقف دون الوصل.

(ب) مد متصل مع بيان حرف المد.

(ج) مد منفصل مع بيان حرف المد.

(د) مد البديل.

(هـ) المد العارض للسكون.

(و) مد اللين.

س ٦ : أكمل الفراغ :

(أ) مد البديل هو أن تتقدم على حرف المد .

(ب) حكم المد المتصل المد.

(ج) لمد اللين حرفان هما و الساكنتان

..... ما قبلهما.

وهو نوعان :

١- المد اللازم الكلمي ٢- المد اللازم الحرفي

أولاً: المد اللازم الكلمي:

تعريفه: المد اللازم الكلمي هو : أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة .

أمثله:

المجموعة	الآية	المثال	حالة المد
أ	﴿ الْحَاقَّةُ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ ﴾ ^(١) .	الْحَاقَّةُ	جاء حرف المد (الألف) وبعده حرف مشدد وهو (القاف) في كلمة ^(٢) .
أ	﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ ﴾ ^(٣) .	الصَّاحَّةُ	جاء حرف المد (الألف) وبعده حرف مشدد وهو (الخاء) في كلمة.
أ	﴿ قُلْ أَغْعِبِ اللَّهُ تَأْمُرُونِي ﴾ ^(٤) .	تَأْمُرُونِي	جاء حرف المد (الواو) وبعده حرف مشدد وهو (النون) في كلمة.
ب	﴿ ءَأَلْكَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ ﴾ ^(٥) .	ءَأَلْكَنَ	جاء حرف المد (الألف) وبعده اللام الساكنة غير مشددة.
	﴿ ءَأَلْكَنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ ^(٥) .	ءَأَلْكَنَ	جاء حرف المد (الألف) وبعده حرف اللام الساكنة غير المشددة.

(١) الحاقه آية ١، ٢. (٢) كل حرف مشدد أصله حرفان، الأول ساكن والثاني متحرك. (٣) عبس آية ٣٣. (٤) الزمر آية ٦٤. (٥) يونس آية ٥١، ٩١، ولا يوجد لهذا النوع من المد الكلمي المخفف غير هذين المثالين في القرآن الكريم.

١- المد اللازم الكلمي نوعان :

(أ) مد لازم كلمي مثقل هو : أن يكون الحرف الذي يلي حرف المد مشدداً، كما في أمثلة المجموعة (أ).

(ب) مد لازم كلمي مخفف هو : أن يكون الحرف الذي يلي حرف المد غير مشدد كما في المثال (ب).

٢- مقدار المد : يمد بمقدار ست حركات لكلا النوعين .

٣- حكمه : وجوب المد لكلا النوعين .

تدريبات :

س ١ : استخراج المد اللازم الكلمي في الآيات الآتية وبين نوعه :

(أ) قال تعالى: ﴿ وَيَعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظُنِيبُ السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ (الفتح ٦).

(ب) قال تعالى: ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ (الفاتحة ٧).

(ج) قال تعالى: ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى ﴾ (النازعات ٣٤).

(د) قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُونَ ﴾ (المطففين ٣٢).

س ٢ : عرف المد اللازم؟

س ٣ : ما الفرق بين المد اللازم الكلمي المثقل والمد اللازم الكلمي المخفف؟



* يطلب المعلم من طلابه التطبيق العملي للمد اللازم الكلمي من خلال الأمثلة المذكورة، وغيرها من الآيات التي تشتمل على المد اللازم الكلمي، مثل الآية رقم ١ من سورة الصافات، والآيات من سورة الرحمن والمجادلة، وغيرها.

تعريفه: المد اللازم الحرفي: هو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف.

أمثله:

المجموعة	الآية	المثال	حالة المد
أ	﴿الْمَ ۝١ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (١).	الْمَ	كل حرف من هذه الحروف يتكون لفظه من ثلاثة أحرف (ألف - لام - ميم) الألف لا يمد لأن وسطه ليس بحرف مد، وأما الميم واللام فإنهما تمدان مداً لازماً بمقدار ست حركات.
أ	﴿الرَّ ۝١ الرِّبَا ۝٢ الرِّبَا ۝٣ الرِّبَا ۝٤ الرِّبَا ۝٥ الرِّبَا ۝٦ الرِّبَا ۝٧ الرِّبَا ۝٨ الرِّبَا ۝٩ الرِّبَا ۝١٠ الرِّبَا ۝١١ الرِّبَا ۝١٢ الرِّبَا ۝١٣ الرِّبَا ۝١٤ الرِّبَا ۝١٥ الرِّبَا ۝١٦ الرِّبَا ۝١٧ الرِّبَا ۝١٨ الرِّبَا ۝١٩ الرِّبَا ۝٢٠ الرِّبَا ۝٢١ الرِّبَا ۝٢٢ الرِّبَا ۝٢٣ الرِّبَا ۝٢٤ الرِّبَا ۝٢٥ الرِّبَا ۝٢٦ الرِّبَا ۝٢٧ الرِّبَا ۝٢٨ الرِّبَا ۝٢٩ الرِّبَا ۝٣٠ الرِّبَا ۝٣١ الرِّبَا ۝٣٢ الرِّبَا ۝٣٣ الرِّبَا ۝٣٤ الرِّبَا ۝٣٥ الرِّبَا ۝٣٦ الرِّبَا ۝٣٧ الرِّبَا ۝٣٨ الرِّبَا ۝٣٩ الرِّبَا ۝٤٠ الرِّبَا ۝٤١ الرِّبَا ۝٤٢ الرِّبَا ۝٤٣ الرِّبَا ۝٤٤ الرِّبَا ۝٤٥ الرِّبَا ۝٤٦ الرِّبَا ۝٤٧ الرِّبَا ۝٤٨ الرِّبَا ۝٤٩ الرِّبَا ۝٥٠ الرِّبَا ۝٥١ الرِّبَا ۝٥٢ الرِّبَا ۝٥٣ الرِّبَا ۝٥٤ الرِّبَا ۝٥٥ الرِّبَا ۝٥٦ الرِّبَا ۝٥٧ الرِّبَا ۝٥٨ الرِّبَا ۝٥٩ الرِّبَا ۝٦٠ الرِّبَا ۝٦١ الرِّبَا ۝٦٢ الرِّبَا ۝٦٣ الرِّبَا ۝٦٤ الرِّبَا ۝٦٥ الرِّبَا ۝٦٦ الرِّبَا ۝٦٧ الرِّبَا ۝٦٨ الرِّبَا ۝٦٩ الرِّبَا ۝٧٠ الرِّبَا ۝٧١ الرِّبَا ۝٧٢ الرِّبَا ۝٧٣ الرِّبَا ۝٧٤ الرِّبَا ۝٧٥ الرِّبَا ۝٧٦ الرِّبَا ۝٧٧ الرِّبَا ۝٧٨ الرِّبَا ۝٧٩ الرِّبَا ۝٨٠ الرِّبَا ۝٨١ الرِّبَا ۝٨٢ الرِّبَا ۝٨٣ الرِّبَا ۝٨٤ الرِّبَا ۝٨٥ الرِّبَا ۝٨٦ الرِّبَا ۝٨٧ الرِّبَا ۝٨٨ الرِّبَا ۝٨٩ الرِّبَا ۝٩٠ الرِّبَا ۝٩١ الرِّبَا ۝٩٢ الرِّبَا ۝٩٣ الرِّبَا ۝٩٤ الرِّبَا ۝٩٥ الرِّبَا ۝٩٦ الرِّبَا ۝٩٧ الرِّبَا ۝٩٨ الرِّبَا ۝٩٩ الرِّبَا ۝١٠٠﴾ (٢).	الرَّ	(الر) يتكون هذا اللفظ من (ألف، لام، را) ف(ألف) يتكون هجاؤها من ثلاثة أحرف ولا يمد لأن وسطه ليس بحرف مد، (ولام) يتكون هجاؤه من ثلاثة أحرف وتمد مداً لازماً لأن وسطها حرف مد وهو الألف المفتوح ما قبلها و (را) تمد مداً طبيعياً لأنها على حرفين الحرف الثاني منها حرف مد وهو الألف المفتوح ما قبله.

(١) البقرة آية ١، ٢. (٢) يونس آية ١.

المجموعة	الآية	المثال	حالة المد
أ	﴿ كَهَيْعَصَ ﴿١﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَّرِيًّا ﴾ (١).	كَهَيْعَصَ	(كاف، عين، صاد) يتكون لفظ كل واحد منها من ثلاثة أحرف وكل هذه الأحرف وسطها حرف مد فتتمد مداً لازماً وأما الحرفان (ها، ويا) فيتكون لفظ كل واحد منها من حرفين حال القراءة الثاني منهما حرف مد فتتمد (ها) و (يا) مداً طبيعياً.
ب	﴿ حَمَّ ﴿١﴾ عَسَقَ ﴿٢﴾ كَذَلِكَ يُوحى إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (٢).	حَمَّ	الميم والعين والسين والقاف، أحرف يتكون لفظها من ثلاثة أحرف ووسطها حرف مد فتتمد مداً لازماً وأما الحرف (حا) فيمد مداً طبيعياً لأنه على حرفين ثانيهما حرف مد.
	﴿ طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ (٣).	طه	(طا، ها) كل واحد منهما على حرفين حال القراءة الثاني منهما حرف مد ولذلك تمد مداً طبيعياً.
	﴿ نَبَّ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (٤).	نَبَّ	النون حرف يتكون لفظه من ثلاثة أحرف وسطه حرف مد، يمد مداً لازماً.

(٤) القلم آية ١.

(٣) طه آية ١، ٢.

(٢) الشورى آية ١، ٣.

(١) مريم آية ١، ٢.



- ١- المد اللازم الحرفي نوعان :
 - (أ) مثقل كما في أمثل المجموعة (أ).
 - (ب) مخفف كما في أمثلة المجموعة (ب).
- ٢- مقدار المد : يمد بمقدار ست حركات وجوباً لكلا النوعين.
- ٣- حكمه : وجوب المد لكلا النوعين.
- ٤- المد اللازم الحرفي لا يأتي إلا في أوائل السور.
- ٥- الحروف الموجودة في أوائل السور أربعة عشر حرفاً وهي على النحو التالي :
 - (أ) قسم لا يمد وهو الألف، لأن وسطه ليس بحرف مد.
 - (ب) قسم يمد مداً طبيعياً وهي خمية أحرف هي : (الحاء، الياء، الطاء، الهاء، الراء).
 - مجموعة في قولنا : (حي طهر).
 - (ج) قسم يمد مداً لازماً وهي ثمانية أحرف هي : (السين، النون، القاف، الصاد، العين، اللام، الميم، الكاف).
 - مجموعة في قولنا (سنقص علمك) ما عدا العين فإنه يجوز مدها أربع حركات أو خمس حركات أم ست حركات .

تدريبات :

س ١ : بين المد اللازم الحرفي فيما يأتي وبين نوعه :

(أ) قال تعالى: ﴿ طَسَمَ ﴾ (القصص ١).

(ب) قال تعالى: ﴿ الْم ﴾ (العنكبوت ١).

(ج) قال تعالى: ﴿صَوِّفُوا الْقُرْآنَ ذِي الذِّكْرِ﴾ (ص ١).

(د) قال تعالى: ﴿الْمَرِّ﴾ (الرعد ١).

(هـ) قال تعالى: ﴿طَسَمَ﴾ (الشعراء ١).

(و) قال تعالى: ﴿طَسَّ تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (النمل ١).

س ٢ : اذكر أنواع المد اللازم الحرفي.

س ٣ : أكمل العبارة الآتية :

المد اللازم الحرفي لا يأتي إلا في مقدار مده



* المد اللازم الحرفي المثلث هو : مد الحرف الذي يدغم آخره هجاءه بما بعده

مثل : (الم)، والمد اللازم الحرفي المخفف هو : مد الحرف الذي لا يدغم آخره

بما بعده مثل : (ن) و (ق).

* يطلب المعلم من طلابه التطبيق العملي للمد اللازم الحرفي من خلال الأمثلة

المذكورة، وغيرها من الآيات التي تشتمل على المد اللازم الحرفي، مثل الآية

رقم ١ من سورة يس، والآية رقم ١ من سورة الأعراف، والآية رقم ١ من سورة

ق، وغيرها.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخي المعلم

أخي المشرف

أخي ولي الأمر

أخي الطالب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد :

يطيب لوحدة العلوم الشرعية في الإدارة العامة للمناهج بالوزارة أن تتلقى

ملحوظاتكم ومقترحاتكم على كتب العلوم الشرعية على العنوان التالي :

١ - الهاتف المباشر (٠١٤٠٢١٠٩٥)

٢ - هاتف الوزارة (٠١٤٠٤٦٦٦٦ - ٠١٤٠٤٢٨٨٨)

تحويلة (٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٣٥)

٣ - الفاكس (٠١٤٠٨١٢٩٧)

٤ - البريد الإلكتروني لوحدة العلوم الشرعية : (runit@moe.gov.sa)

